

OFERTA REGULAR DE DISCIPLINAS - 2024/2

DISCIPLINA	PROFESSOR(A)	ÁREA CONC.	CH	CRED	CODIGO	TURMA	NATUREZA	SALA
SEGUNDA-FEIRA								
Seminário de Literatura Brasileira: MÁRIO DE ANDRADE: POESIA E CRÍTICA	MÁRCIA REGINA JASCHKE MACHADO	Literatura Brasileira	60h/a	4	LIT836	B	OP	
Seminário de Teoria da Literatura: A CRÍTICA LITERÁRIA DIALÉTICA NO BRASIL	MARCOS ROGÉRIO CORDEIRO FERNANDES	Teoria da Literatura e Literatura Comparada	60h/a	4	LIT953	B	OP	
TERÇA-FEIRA								
Literaturas Modernas, Contemporâneas e outras Artes e Mídias: ESCRITA, IMAGEM, FEMINILIDADE: CONCEITOS, INTERAÇÕES E APLICAÇÕES	MÁRCIA MARIA VALLE ARBEX	Literaturas Modernas e Contemporâneas	60h/a	4	LIT976	B	OP	
Seminário de Literaturas de Língua Inglesa: O ROMANCE INGLÊS	MIRIAM PIEDADE MANSUR ANDRADE	Literaturas de Língua Inglesa	60h/a	4	LIT973	A	OP	
QUARTA-FEIRA								
Seminário de Literatura Brasileira: FICÇÃO AFRO-BRASILEIRA - INTRODUÇÃO	EDUARDO DE ASSIS DUARTE	Literatura Brasileira	60h/a	4	LIT836	A	OP	
Seminário de Teoria da Literatura: Autoria, apropriação e agência	MYRIAM ÁVILA e MIGUEL DUARTE	Teoria da Literatura e Literatura Comparada	60h/a	4	LIT953	C	OP	
QUINTA-FEIRA								
Seminário de Literatura Comparada: DOM QUIXOTE COMO PARADIGMA DO ROMANCE MODERNO	VOLKER KARL LOTHAR JAECKEL	Teoria da Literatura e Literatura Comparada	60h/a	4	LIT816	A	OP	
Literaturas Modernas, Contemporâneas e outras Artes e Mídias: DRAMATURGIA DE MULHERES LATINO-AMERICANAS	SARA ROJO e FLÁVIA ALMEIDA VIEIRA RESENDE	Literaturas Modernas e Contemporâneas	60h/a	4	LIT976	A	OP	
Métodos e Práticas de Pesquisa em Literaturas de Língua Inglesa:	JOSÉ DE PAIVA DOS SANTOS	Literaturas de Língua Inglesa	60h/a	4	LIT972	A	OP	
SEXTA-FEIRA								
Seminário de Teoria da Literatura: "ME VIRA DE PONTA CABEÇA": ESTRATÉGIAS PARA DESEMPOSSAR O SOBERANO EU.	ALINE MAGALHÃES PINTO	Teoria da Literatura e Literatura Comparada	60h/a	4	LIT953	A	OP	

Seminário de Literaturas Clássicas e Medievais: MORTE, FASES DA VIDA E A POLÍTICA NA ELEGIA E NO IAMBO GREGO ARCAICO (ARQUÍLOCO, CALINO, TIRTEU, MIMNERMO, SEMÔNIDES E SÓLON)	TEODORO RENNO ASSUNÇÃO	Literaturas Clássicas e Medievais	60h/a	4	LIT965	A	OP	
OFERTAS ESPECIAIS								
Quartas-feiras: 23 e 30 de outubro, 6 e 13 de novembro								
Seminário de Literatura Comparada: O BRASIL DE CHICO BUARQUE: DAS CANÇÕES INAUGURAIS À FICÇÃO CONTEMPORÂNEA	ANA MARIA CLARK PERES	Teoria da Literatura e Literatura Comparada	15h/a	1	LIT818	A	OP	
21/10, 23/10, 28/10 e 30/10								
Seminário de Literaturas Modernas e Contemporâneas: Peregrinação Selvagem: A poesia de D. H. Lawrence	BRUNO HENRIQUE ALVARENGA SOUZA	Literaturas Modernas e Contemporâneas	15h/a	1	LIT984	C	OP	
15 a 18/10								
Seminário de Literaturas Modernas e Contemporâneas: Ensaio Afro-americanos no século XX: Abdias do Nascimento e Manuel Zapata Olivella	CINTIA CAMARGO VIANNA	Literaturas Modernas e Contemporâneas	15h/a	1	LIT984	D	OP	
17 a 20/09								
Seminário de Literaturas Modernas e Contemporâneas: Trans/escrita na literatura Latino-americana contemporânea: Camila Sosa Villada	RODRIGO CORRÊA MARTINS MACHADO	Literaturas Modernas e Contemporâneas	15h/a	1	LIT984	A	OP	
09 a 12/09								
Seminário de Literaturas Modernas e Contemporâneas: Do texto à performance: criação literária em ação	MATIAS CORBETT GARCEZ	Literaturas Modernas e Contemporâneas	15h/a	1	LIT984	B	OP	
25 a 29/11								
Seminário de Literatura Comparada: Poéticas do poema em prosa no Brasil: diálogos com o Romantismo Alemão, Baudelaire e o simbolismo francês e português.	FRANCINE FERNANDES WEISS RICIERI	Teoria da Literatura e Literatura Comparada	15h/a	1	LIT818	C	OP	



9/10, 16/10, 23/10 e 30/10

Seminário de Teoria da Literatura: A crítica amorosa e outros caminhos de indagação	TIAGO DE HOLANDA PADILHA VIEIRA	Teoria da Literatura e Literatura Comparada	15h/a	1	LIT955	A	OP	
---	------------------------------------	--	-------	---	--------	---	----	--